

Ficha de trabalho da Escrita – Proposta de resolução

Proposta de resolução da pergunta B do teste de avaliação de conhecimentos relativo à *Crónica de D. João I* de Fernão Lopes – manual, p. 111.

I	<p>Uma das características fundamentais do estilo de Fernão Lopes, na <i>Crónica de D. João I</i>, é a capacidade de animar de força coletiva o povo da cidade de Lisboa cercada, transformando-o numa personagem consciente do seu valor.</p>
D	<p>No decurso do cerco observam-se movimentos coletivos, sem distinção de classes sociais, no sentido de todos defenderem a cidade, esquecendo a fome – “nuū nom mostrava que era faminto” – e outros flagelos em momentos críticos, quando todos, como um só, acorriam em defesa das muralhas ameaçadas. Fernão Lopes acentua essa força coletiva ao relatar como todos estavam sempre prontos para a defesa quando ouviam ou acordavam com “o repico”. A união da cidade revela-se ainda na aceitação comum e resignada das desgraças que a todos tocavam, nomeadamente a fome: “Toda a cidade era dada a nojo...”</p>
C	<p>Nesta capacidade de apresentar a união do povo reside em grande parte a modernidade de Fernão Lopes.</p>

Total de palavras: 149.

Nota

MCP – 10.º ANO

Escrita / Educação literária 15.5 – “Escrever exposições (entre 120 e 150 palavras) sobre temas respeitantes às obras estudadas, seguindo tópicos fornecidos.”
